Wymagania edukacyjne -HISTORIA I SPOŁECZEŃSTWO W KLASACH: IIB, IIIB,

W ROKU SZKOLNYM 2016/17

Historia i społeczeństwo jest przedmiotem uzupełniającym, jego zaliczenie jest

niezbędne do uzyskania promocji, a wiedza i umiejętności uczniów muszą być oceniane

z wykorzystaniem zróżnicowanych narzędzi i metod oraz zgodnie z zasadami pomiaru

dydaktycznego (bezstronnie, trafnie, rzetelnie i obiektywnie). Do najczęściej stosowanych

form oceniania należą:

– pisemne sprawdziany wiadomości, najczęściej przyjmujące formę testu o zróżnicowanych

pod względem trudności i rodzaju zadaniach oraz odnoszące się do obszernych partii

materiału (najczęściej z jednego działu);

– kartkówki i krótkie sprawdziany obejmujące niewielki zasób wiedzy i umiejętności

(od jednej do trzech jednostek lekcyjnych);

– odpowiedzi ustne;

– poziom aktywności na zajęciach, w tym udział w konkursach;

– umiejętność pracy w grupie;

– prace domowe;

– prace długoterminowe – np. projekt, portfolio, referat, prezentacja;

– ćwiczenia obejmujące analizę różnego rodzaju źródeł.

**Ocena celująca (6)**

Uczeń:

– w pełnym stopniu opanował wymagania określone w planie wynikowym, a jego wiedza

i umiejętności często wykraczają poza te wymagania;

– swobodnie i poprawnie operuje faktografią i terminologią, wraz z treściami znacznie

wykraczającymi poza program nauczania;

– trafnie sytuuje i synchronizuje wydarzenia w czasie i przestrzeni;

– dostrzega związki i zależności między zjawiskami z różnych dziedzin życia (polityka,

społeczeństwo, gospodarka, kultura);

– wykazuje się samodzielnością i wnikliwością w selekcjonowaniu i interpretacji wydarzeń,

zjawisk i procesów;

– prezentuje problemy, procesy i zjawiska w szerokim kontekście;

– potrafi samodzielnie formułować wnioski, porównywać i oceniać postaci, zjawiska

i wydarzenia;

– w sposób przemyślany i wskazujący na rozumienie problemu prezentuje i uzasadnia swoje

stanowisko;

– potrafi odnieść się krytycznie do ocen i opinii innych ludzi;

-samodzielnie i w przemyślany sposób integruje wiedzę i umiejętności z różnych źródeł.

**Ocena bardzo dobra (5)**

Uczeń:

– wykazuje się wiedzą i umiejętnościami ujętymi w planie wynikowym jako wymagania

podstawowe, dopełniające i rozszerzające;

– bezbłędnie posługuje się faktografią i terminologią określoną w planie wynikowym;

– swobodnie lokalizuje wydarzenia w czasie i przestrzeni;

– w sposób pełny, rzetelny i wnikliwy analizuje i interpretuje wydarzenia, zjawiska i procesy

oraz podejmuje próby samodzielnego oceniania i wnioskowania;

– umiejętnie stosuje argumentację i doszukuje się analogii w omawianiu wydarzeń, zjawisk

i procesów;

– samodzielnie podejmuje działania zmierzające do poszerzenia i pogłębienia swojej wiedzy;

– sumiennie wywiązuje się ze stawianych przed nim zadań, także dodatkowych;

– pracując w zespole, konsekwentnie wykonuje polecenia i pełni funkcję lidera,

przypominając innym członkom grupy o zadaniach do wykonania oraz wspierając ich

wysiłki;

– wnosi pozytywny wkład w pracę zespołu poprzez przestrzeganie zasad współpracy

i okazywanie szacunku kolegom i ich pomysłom.

Ocena dobra (4)

Uczeń:

– wykazuje się znajomością podstawowych i dopełniających wymagań programowych;

– w zasadzie poprawnie stosuje pojęcia i terminy historyczne oraz umiejscawia wydarzenia

w czasie i przestrzeni;

– w sposób powierzchowny dostrzega związki i zależności między faktami i wydarzeniami

oraz dokonuje analizy i syntezy omawianych zjawisk i procesów;

– potrafi logicznie, ale nie w pełni samodzielnie, formułować oceny i wnioski;

– interpretuje wydarzenia, zjawiska i procesy historyczne w sposób odtwórczy;

– stara się być aktywnym na zajęciach;

– podejmuje się stawianych przed nim zadań i poprawnie się z nich wywiązuje;

– pracując w zespole, koncentruje się na wyznaczonych zadaniach, wykonuje je terminowo

i z należytą starannością;

– zwykle szanuje poglądy i zdanie innych i jest zdolny do kompromisu.

**Ocena dostateczna (3)**

Uczeń:

– wykazuje się znajomością podstawowych wymagań programowych;

– w ograniczonym zakresie i z błędami posługuje się faktografią i terminologią oraz

lokalizuje wydarzenia w czasie i przestrzeni;

– dostrzega zasadnicze zależności przyczynowo–skutkowe;

– w niewielkim zakresie i w pełni poprawnie wnioskuje i ocenia wydarzenia, zjawiska

i procesy;

– pracując w zespole, stara się wykonać polecenia na czas, ale czyni to powierzchownie

i niestarannie;

– wykazuje aktywność pod wpływem perswazji innych członków grupy.

**Ocena dopuszczająca (2)**

Uczeń:

– mimo wyraźnych braków w wiedzy potrafi przy pomocy nauczyciela odtworzyć

wiadomości konieczne, istotne dla dalszego kształcenia;

– wykazuje się niewielką znajomością faktografii i terminologii oraz w bardzo ograniczonym

zakresie i z licznymi błędami lokalizuje fakty w czasie i przestrzeni;

– z pomocą nauczyciela formułuje powierzchowne wnioski i oceny;

– pracując w zespole, wykonuje tylko część powierzonych mu zadań;

– niechętnie angażuje się w pracę grupy, odrywając się od powierzonych zadań i nie

przestrzegając zasad współpracy.

I. ZASADY OCENIANIA BIEŻĄCEGO:

1. Kartkówki:

-5-15 minutowe kartkówki (testy sprawdzające) z ostatnich trzech lekcji bieżących

-kartkówki nie są przez nauczyciela zapowiadane wcześniej i zastępują odpowiedzi ustne

uczniów;

-kartkówka może obejmować również materiał będący przedmiotem pracy domowej oraz

materiał będący tematem lekcji bieżącej (uczeń może wówczas korzystać z własnych notatek

sporządzonych na lekcji po wcześniejszym uzgodnieniu z nauczycielem);

-ocena uzyskana z kartkówki nie podlega poprawie;

-zasady oceniania kartkówek:

* + 90% - 100% - bardzo dobry (5)
  + 75% - 89% - dobry (4)
  + 51% - 74% - dostateczny (3)
  + 35% - 50% - dopuszczający (2)
  + 0% - 34% - niedostateczny (1)

2. Sprawdziany:

-sprawdziany przeprowadza się z większej partii materiału, po zrealizowaniu działów

programowych

-sprawdzian jest zapowiedziany co najmniej jeden tydzień przed terminem jego

przeprowadzenia i poprzedzony lekcją powtórzeniową;

-w przypadku nieobecności na sprawdzianie z powodów usprawiedliwionych uczeń zalicza

sprawdzian w terminie ustalonym z nauczycielem, nie później jednak jak do 2 tygodni;

-w przypadku nieobecności nieusprawiedliwionej uczeń pisze sprawdzian w najbliższym

terminie wyznaczonym przez nauczyciela

-w przypadku nieobecności nauczyciela w dniu zapowiedzianego sprawdzianu lub

uzasadnionej nieobecności klasy, termin zostanie uzgodniony ponownie, ale nie obowiązuje

wtedy konieczność tygodniowego wyprzedzenia oraz zasada maksymalnie 2 sprawdzianów w

tygodniu;

-termin podania wyników sprawdzianu nie powinien przekraczać dwóch tygodni od czasu

jego przeprowadzenia;

-zasady oceniania sprawdzianów:

* + 90% - 100% - bardzo dobry (5)
  + 75% - 89% - dobry (4)
  + 51% - 74% - dostateczny (3)
  + 35% - 50% - dopuszczający (2)
  + 0% - 34% - niedostateczny (1)

-uczeń, który otrzymał ze sprawdzianu ocenę niedostateczną ma prawo do jej poprawy w

ciągu dwóch tygodni od oddania przez nauczyciela ocenianych prac. W uzasadnionych

przypadkach (na przykład choroba lub badania lekarskie) należy poprawić ocenę

niedostateczną w maksymalnym terminie dwóch tygodni od momentu oddania prac uczniom.

Pierwsza ocena, to jest niedostateczna, jest odnotowana w dzienniku obok poprawianej i

obydwie są brane pod uwagę przy ustalaniu oceny śródrocznej i rocznej. Poprawa

sprawdzianu odbywa się tylko raz w formie pisemnej lub ustnej.

**Załącznik nr 1**

**Wymagania szczegółowe ujęte w wątkach epokowych.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Wątek epokowy**  **Wątek tematyczny** | **Starożytność** |
| Uczeń: |
| **1. Europa i świat** | A.1.1 *opisuje zasięg i konsekwencje ekspansji rzymskiej; wyjaśnia pojęcie romanizacji, odwołując się do wybranych przykładów;* |
| A.1.2 *charakteryzuje basen Morza Śródziemnego jako obszar intensywnego przenikania się kultur w starożytności;* |
| **2. Język, komunikacja i media** | A.2.1 *ocenia rolę języka greckiego i łacińskiego dla rozwoju kultury  w strefie śródziemnomorskiej i wyjaśnia znaczenie tej wspólnoty językowej dla kultury europejskiej;* |
| A.2.2 *opisuje przykładowe zapożyczenia z języka greckiego  i łacińskiego w języku polskim; wyjaśnia znaczenie napisów łacińskich często powtarzających się w kościołach i na cmentarzach, z uwzględnieniem zabytków regionu;* |
| **3. Kobieta i mężczyzna, rodzina** | A.3.1 *analizuje, na wybranych przykładach, obrazy miłości, role kobiety i mężczyzny oraz model rodziny w Biblii;* |
| A.3.2 *analizuje, na wybranych przykładach, obrazy miłości, role kobiety i mężczyzny oraz model rodziny w kulturze starożytnej Grecji i Rzymu;* |
| **4. Nauka** | A.4.1 *charakteryzuje dorobek nauki greckiej w zakresie filozofii, geometrii, fizyki, astronomii i medycyny;* |
| A.4.2 *wyjaśnia antyczne korzenie współczesnych dyscyplin naukowych;* |
| **5. Swojskość i obcość** | A.5.1 *opisuje greckie i rzymskie pojęcia barbarzyńcy; charakteryzuje, na wybranych przykładach, kontakty Greków i Rzymian z ludami uważanymi przez nich za barbarzyńców;* |
| A.5.2 *wyjaśnia na przykładach starożytnych Greków i Rzymian fenomen uznawania własnej kultury za kulturę prawdziwie ludzką;* |
| **6. Gospodarka** | A.6.1 *opisuje formy wymiany handlowej w świecie starożytnym;* |
| A.6.2 *opisuje początki pieniądza i wyjaśnia konsekwencje pojawienia się pieniądza w obrocie handlowym;* |
| **7. Rządzący i rządzeni** | A.7.1 *wyjaśnia pojęcie obywatel i obywatelstwo w polis ateńskiej i w republikańskim Rzymie;* |
| A.7.2 *wyjaśnia recepcję antycznego pojęcia obywatel w późniejszych epokach, z uwzględnieniem Rzeczypospolitej przedrozbiorowej;* |
| **8. Wojna i wojskowość** | A.8.1 *charakteryzuje, na wybranych przykładach, strategię Aleksandra Wielkiego i Juliusza Cezara;* |
| A.8.2 *charakteryzuje organizację i technikę wojenną armii rzymskiej;* |
| **9. Ojczysty Panteon i ojczyste spory** | A.9.1 *charakteryzuje, na wybranych przykładach, antyczne wzory bohaterstwa, żołnierza i obrońcy ojczyzny oraz ich recepcję w polskiej myśli politycznej, tradycji literackiej oraz edukacyjnej późniejszych epok;* |
| A.9.2 *charakteryzuje antyczny wzorzec obywatela oraz jego recepcję w polskiej myśli i praktyce politycznej późniejszych epok.* |

|  |  |
| --- | --- |
| **Wątek epokowy**  **Wątek tematyczny** | **Średniowiecze** |
| Uczeń: |
| **1. Europa i świat** | B.1.1 *charakteryzuje wpływ cywilizacyjnego kręgu islamskiego na Europę w średniowieczu, w dziedzinie polityki, sztuki, filozofii;* |
| B.1.2 *charakteryzuje przykłady zgodnego i wrogiego współżycia chrześcijan, Żydów i muzułmanów w wybranym regionie średniowiecznej Europy;* |
| **2. Język, komunikacja i media** | B.2.1 *charakteryzuje grupy językowe w Europie i proces ich powstawania;* |
| B.2.2 *charakteryzuje przekaz ideowy i ikonograficzny katedry gotyckiej; analizuje, na wybranych przykładach, średniowieczne formy przekazu zwane „biblią dla ubogich”;* |
| **3. Kobieta i mężczyzna, rodzina** | B.3.1 *wyjaśnia wpływ kultury arabskiej i prowansalskiej na europejski model miłości dworskiej w średniowieczu i ocenia trwałość tego modelu;* |
| B.3.2 *opisuje i porównuje miejsce dziecka w życiu społecznym w średniowieczu, w epoce nowożytnej oraz w XIX i w XX w.;* |
| **4. Nauka** | B.4.1 *opisuje genezę uniwersytetu i jego organizację;* |
| B.4.2 *wyjaśnia przyczyny trwałości idei uniwersyteckiej;* |
| **5. Swojskość i obcość** | B.5.1 *wyjaśnia genezę i konsekwencje antyjudaizmu  w średniowiecznej Europie;* |
| B.5.2 *analizuje, na wybranych przykładach, postrzeganie swojskości i obcości w okresie krucjat;* |
| **6. Gospodarka** | B.6.2 *wyjaśnia stosunek Kościoła do bogactwa i bogacenia się w średniowieczu;* |
| B.6.1 *opisuje różne formy kredytowania przedsięwzięć handlowych (i innych) w starożytności, średniowieczu i nowożytności; wyjaśnia niezbędność kredytu dla funkcjonowania gospodarki rynkowej;* |
| **7. Rządzący i rządzeni** | B.7.1 *charakteryzuje zakres władzy cesarza, papieża i króla oraz ich wzajemne relacje w średniowieczu; opisuje zakres władzy samorządu miejskiego w średniowiecznym mieście;* |
| B.7.2 *analizuje relikty świata feudalnego w późniejszych epokach;* |
| **8. Wojna i wojskowość** | B.8.1 *charakteryzuje etos rycerski;* |
| B.8.2 *wyjaśnia, na wybranych przykładach, koncepcję wojny sprawiedliwej i niesprawiedliwej w średniowieczu;* |
| **9. Ojczysty Panteon i ojczyste spory** | B.9.1 *charakteryzuje, na wybranych przykładach, koncepcje politycznewładców z dynastii piastowskiej;* |
| B.9.2 *charakteryzuje oraz ocenia, na wybranych przykładach, rolę ludzi Kościoła w budowie państwa polskiego.* |

|  |  |
| --- | --- |
| **Wątek epokowy**  **Wątek tematyczny** | **Nowożytność** |
| Uczeń: |
| **1. Europa i świat** | C.1.1 *wyjaśnia przyczyny, które spowodowały i umożliwiły ekspansję zamorską Europy u schyłku średniowiecza i w epoce nowożytnej;* |
| C.1.2 *charakteryzuje postaci wybranych wielkich podróżników późnego średniowiecza i nowożytności;* |
| **2. Język, komunikacja i media** | C.2.1 *charakteryzuje kulturowe i społeczne konsekwencje upowszechnienia druku w epoce nowożytnej;* |
| C.2.2 *opisuje instytucje i media kształtujące opinię publiczną w dobie oświecenia;* |
| **3. Kobieta i mężczyzna, rodzina** | C.3.1 *charakteryzuje polską obyczajowość w epoce nowożytnej; analizuje na przykładach ikonograficznych, pamiętnikarskich i epistolograficznych sarmackie wzorce zachowań i ocenia trwałość tych wzorców;* |
| C.3.2 *analizuje model kształcenia polskiego szlachcica w epoce nowożytnej;* |
| **4. Nauka** | C.4.1 *opisuje funkcjonowanie nowożytnej republiki uczonych (republiques des lettres); charakteryzuje instytucje nowożytnej nauki (akademia, encyklopedia);* |
| C.4.2 *ocenia dziedzictwo oświeceniowego racjonalizmu w świecie współczesnym;* |
| **5. Swojskość i obcość** | C.5.1 *charakteryzuje i ocenia postawy Europejczyków wobec mieszkańców zdobywanych i odkrywanych ziem w epoce nowożytnej;* |
| C.5.2 *wyjaśnia różnice między oświeceniową koncepcją tolerancji a współczesnym rozumieniem tego pojęcia;* |
| **6. Gospodarka** | C.6.1 *opisuje instytucje ważne dla rozwoju gospodarki kapitalistycznej(np. bank, giełdę, weksel); charakteryzuje ponadregionalne więzi gospodarcze w epoce nowożytnej;* |
| C.6.2 *wyjaśnia genezę gospodarki kapitalistycznej w Europie i ocenia rolę, jaką odegrał kapitalizm w zapewnieniu Europie pierwszeństwa w nowożytnym świecie;* |
| **7. Rządzący i rządzeni** | C.7.1 *analizuje funkcjonowanie staropolskiego parlamentaryzmu na tle porównawczym;* |
| C.7.2 *analizuje i ocenia zjawisko oligarchizacji życia politycznego i rozwoju klienteli jako nieformalnego systemu władzy w I Rzeczypospolitej;* |
| **8. Wojna i wojskowość** | C.8.1 *analizuje przyczyny i następstwa wojen religijnych w nowożytnej Europie;* |
| C.8.2 *charakteryzuje wybrane sylwetki wodzów i ich strategię z okresu Rzeczypospolitej przedrozbiorowej;* |
| **9. Ojczysty Panteon i ojczyste spory** | C.9.1 c*harakteryzuje, na wybranych przykładach, postawy obywateli wobec wyzwań epoki (XVI–XVIII w.);* |
| C.9.2 *charakteryzuje spory o przyczyny upadku I Rzeczypospolitej.* |

|  |  |
| --- | --- |
| **Wątek epokowy**  **Wątek tematyczny** | **XIX w.** |
| Uczeń: |
| **1. Europa i świat** | D.1.1 *opisuje politykę Europy wobec Chin, Indii i Japonii w XIX w.; ocenia znaczenie odkrycia kultur Chin, Indii i Japonii dla cywilizacji europejskiej;* |
| D.1.2 *przedstawia spory o ocenę roli kolonializmu europejskiego dla Europy i terytoriów kolonizowanych;* |
| **2. Język, komunikacja i media** | D.2.1 *charakteryzuje kulturę masową społeczeństwa XIX-wiecznego;* |
| D.2.2 *charakteryzuje nowe formy przekazu informacji w społeczeństwie XIX-wiecznym, ze szczególnym uwzględnieniem prasy i reklamy oraz fotografii;* |
| **3. Kobieta i mężczyzna, rodzina** | D.3.1 *opisuje, na wybranych przykładach, wzory miłości romantycznej i analizuje trwałość tego wzorca kulturowego;* |
| D.3.2 *wyjaśnia przemiany życia społecznego sprzyjające emancypacji kobiet i przejawy tego procesu;* |
| **4. Nauka** | D.4.1 *charakteryzuje XIX-wieczną fascynację „postępem”;* |
| D.4.2 *charakteryzuje konsekwencje darwinizmu i teorii psychoanalizy w naukach społecznych i refleksji etycznej w XIX i XX w.;* |
| **5. Swojskość i obcość** | D.5.1 *charakteryzuje obecność mitu „szlachetnego dzikusa” w literaturze epoki, opisuje europejskie wyobrażenia o mieszkańcach innych kontynentów zawarte w literaturze przygodowej;* |
| D.5.2 *charakteryzuje i ocenia idee nacjonalizmu i rasizmu w XIX w.;* |
| **6. Gospodarka** | D.6.1 *charakteryzuje gospodarkę kapitalistyczną w XIX w.; opisuje miasto przemysłowe; wyjaśnia znaczenie kwestii robotniczej;* |
| D.6.2 *charakteryzuje poglądy entuzjastów kapitalizmu oraz przedstawia krytyczne opinie na temat gospodarki kapitalistycznej w XIX w.; wyjaśnia główne założenia marksowskiej teorii ekonomicznej;* |
| **7. Rządzący i rządzeni** | D.7.1 *analizuje, na wybranych przykładach, zjawisko rewolucji społeczno-politycznej i jego ideowe korzenie;* |
| D.7.2 *analizuje, na wybranych przykładach, ruch anarchistyczny;* |
| **8. Wojna i wojskowość** | D.8.1 *charakteryzuje, na wybranych przykładach, strategię Napoleona I; analizuje czarną i białą legendę napoleońską; wyjaśnia różnice w ocenie Napoleona I w Polsce i w innych państwach europejskich;* |
| D.8.2 *charakteryzuje i porównuje trzy koncepcje stworzenia ładu światowego: Pax Romana, Pax Britanica i Pax Americana;* |
| **9. Ojczysty Panteon i ojczyste spory** | D.9.1 *charakteryzuje i ocenia polityczne koncepcje nurtu insurekcyjnego oraz nurtu realizmu politycznego;* |
| D.9.2 *charakteryzuje spory o ocenę dziewiętnastowiecznych powstań narodowych.* |

|  |  |
| --- | --- |
| **Wątek epokowy**  **Wątek tematyczny** | **XX w.** |
| Uczeń: |
| **1. Europa i świat** | E.1.1 *charakteryzuje kontakty i stosunki Stanów Zjednoczonych  i Europy w XX w., z uwzględnieniem polityki, gospodarki i kultury;* |
| E.1.2 *charakteryzuje stanowiska w sporze o liberalizację światowego* *handlu i jej konsekwencje;* |
| **2. Język, komunikacja i media** | E.2.1 *analizuje obieg informacji w społeczeństwie XX-wiecznym; charakteryzuje znaczenie nowych form w komunikacji społecznej, z uwzględnieniem radia, telewizji, filmu i Internetu; analizuje, w jaki sposób dostępne człowiekowi formy przekazu wpływają na treść przekazu;* |
| E.2.2 *analizuje przykłady manipulacji językowych w propagandzie politycznej i reklamie;* |
| **3. Kobieta i mężczyzna, rodzina** | E.3.1 *analizuje, na wybranych przykładach, przemiany obyczajowe w świecie zachodnim w XX w., z uwzględnieniem „rewolucji obyczajowej” lat 60.;* |
| E.3.2 *analizuje zmiany modelu rodziny w XX w., z uwzględnieniem przemian zaistniałych w życiu społeczeństwa polskiego;* |
| **4. Nauka** | E.4.1 *analizuje wybrane interpretacje socjologiczne odnoszące się do przemian życia społecznego w XX w*.; |
| E.4.2 *przedstawia współczesne spory etyczne wokół uprawnień i granic poznawczych nauki;* |
| **5. Swojskość i obcość** | E.5.1 *analizuje wielokulturowość społeczeństwa II Rzeczypospolitej;* |
| E.5.2 *analizuje, na wybranych przykładach, współczesne społeczeństwa wielokulturowe;* |
| **6. Gospodarka** | E.6.1 *charakteryzuje gospodarkę realnego socjalizmu i jej konsekwencje;* |
| E.6.2 *wyjaśnia, czym jest państwo opiekuńcze, i opisuje jego genezę; opisuje kilka odmiennych przykładów współczesnych państw opiekuńczych; przedstawia argumenty w sporze o efektywność i sprawiedliwość państwa opiekuńczego;* |
| **7. Rządzący i rządzeni** | E.7.1 *analizuje, na wybranych przykładach, działalność opozycji politycznej w PRL;* |
| E.7.2 *objaśnia pojęcie antyutopii, odwołując się do prac Orwella i Huxleya;* |
| **8. Wojna i wojskowość** | E.8.1 *analizuje wybrane przepisy prawa międzynarodowego o wojnie;* |
| E.8.2 *charakteryzuje ruch pacyfistyczny; charakteryzuje wizję globalnej zagłady obecną w literaturze i filmach science-fiction;* |
| **9. Ojczysty Panteon i ojczyste spory** | E.9.1 *charakteryzuje spory o kształt Polski w XX w., uwzględniając cezury 1918 r., 1944–1945, 1989 r., oraz prezentuje sylwetki czołowych uczestników tych wydarzeń;* |
| E.9.2 *charakteryzuje postawy społeczne wobec totalitarnej władzy, uwzględniając różnorodne formy oporu, oraz koncepcje współpracy lub przystosowania.* |